

2013年02月21日

京野 桂 陶 展

京野 桂

「京野 桂 陶 展」

2013.03.19(tue) - 03.31(sun) 月曜定休

11:30~18:30 (最終日 17 時まで)

作家在廊予定日:3/19(火)・20(水)・30(土)・31(日)



窯を築き、土を掘って薪で焼く。焼き物の原点的なところから私の作陶はスタートしました。制作の中心を日用の食器とする中で白い器への想いが生まれ、焼締めの器から粉引きへと幅を拓けていったことも、人間の焼き物作りの歩みと重なる必然の流れだったのかもしれない。

日常的に使うって頂きたいということから、出来るだけ用途が限定されない様な「使いまわしの利くカタチ」であることを意識してロクロを挽いています。また化粧土は手掘りの伊賀粘土をベースに調整し、白を基調とした粉引きとさらに顔料により色調を整えた色化粧による彩色を加え、マット調の透明釉で仕上げています。



1967年 東京生まれ

2004年 岡山県の窯業技術訓練所(備前陶芸センター)にて陶技を学ぶ。

2006年 伊賀市に移転し築窯。

2007年 近畿・東海のクラフトフェアへの参加を中心として活動を開始。

2009年 クラフト展「工房からの風」ギャラリーらふと/ニッケコルトンプラザ 千葉

2010年 グループ展「raconter」Gallery MAREBITO 東京

2011年 グループ展「くらしまわり展」ギャラリー榎 岡山

個展 「京野 桂 うつわ展」IRONS Gallery 熊本

個展 「ツチのいろとシロのうつわ」ギャラリー汐花 東京

2012年 グループ展「木土藍染展」 ギャラリーそら 鳥取

グループ展「陶芸展」 IRONS Gallery 熊本

個展 「京野 桂 陶展」 ギャラリーamco 東京

グループ展「木土藍染展」 杜の舟 福岡